

AVVISO SELEZIONE CORO DI VOCI BIANCHE

La Fondazione Teatro Massimo seleziona bambini/e da inserire nel Coro di voci bianche ad integrazione dell'organico.

La selezione ha per finalità l'educazione musicale nelle nuove generazioni attraverso lo sviluppo della sensibilità musicale, l'apprendimento della teoria musicale e l'esercizio della pratica vocale d'insieme.

Requisiti di ammissione

Per partecipare alla selezione sono necessari i seguenti requisiti:

- bambini: data di nascita compresa tra 28 ottobre 2009 e il 1° gennaio 2012;
- bambine: data di nascita compresa tra 28 ottobre 2008 e il 1° gennaio 2012;

Le prove di selezione, che avranno luogo presso il Teatro Massimo - Piazza Verdi 90138, Palermo, nei giorni **27 ottobre 2019**, a partire dalle ore 10.00 e, in caso di necessità, **il 28 ottobre 2019**, a partire dalle ore 15.00, si svolgeranno come segue:

- 1) esercizi di intonazione
- 2) esercizi di capacità musicale e ritmica

Domanda di ammissione

Le domande di ammissione devono essere compilate utilizzando il modello riportato sul sito www.teatromassimo.it inviandole, entro e non oltre le ore 13.00 del 24 ottobre 2019, via mail al seguente indirizzo: corovocibianche@teatromassimo.it oppure consegnate a mano tutti i sabati del mese fino a giorno 19, presso la Portineria del teatro Massimo, Piazza Verdi, alla Sig.ra Amarù Rachele, allegando:

- richiesta di ammissione alla selezione (disponibile sul sito www.teatromassimo.it) firmata da entrambi i genitori o da chi ne esercita la patria potestà;
- copia del documento di riconoscimento del candidato e di entrambi i genitori o di chi ne esercita la patria potestà;
- breve curriculum indicante eventuali studi musicali e di canto.

Le modalità e il calendario delle audizioni saranno disponibili sul sito della Fondazione Teatro Massimo www.teatromassimo.it.

L'ammissione alla selezione è subordinata all'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando da parte del genitore o di chi ne esercita la patria potestà e nonché alla presentazione della documentazione prevista.

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice composta da due membri e nominata dal Sovrintendente della Fondazione, stilerà una graduatoria dei candidati risultati idonei con l'indicazione del voto conseguito (punteggio minimo da conseguire sette decimi). Tale graduatoria rimarrà in vigore fino a termine della stagione estiva 2020. La graduatoria finale verrà affissa nella bacheca della Fondazione presso il Teatro Massimo - Piazza Verdi e pubblicata sul sito web www.teatromassimo.it.



La partecipazione all'audizione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Gli elementi risultati idonei verranno inseriti nel Coro di Voci Bianche, nel numero e nella tempistica che saranno stabilite dalla Fondazione. In caso di non completo esaurimento della graduatoria e nell'eventualità di rinuncia di uno o più elementi, la Fondazione potrà far ricorso, ove lo riterrà necessario, allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Esiti della prova di ammissione

I risultati della prova d'esame, con indicazione della relativa idoneità al Coro di Voci Bianche, verranno pubblicati sul sito www.teatromassimo.it entro il 5 novembre 2019.

Successivamente verranno comunicate le modalità di iscrizione e frequenza.

Durata

Le attività del Coro di Voci Bianche di norma hanno luogo dalla prima settimana di novembre fino al mese di luglio dell'anno successivo. Al termine dell'anno di corso sarà cura del Direttore Artistico e del Maestro del Coro valutare la riconferma dell'allievo sulla base della presenza, del rendimento e della variazione del timbro vocale.

Quota di iscrizione e retta di partecipazione

Dopo l'ammissione la quota di iscrizione sarà di € 50,00, ridotta a € 30,00 per tutti gli allievi di Scuole Primarie e Scuole Secondarie di Primo Grado ad indirizzo musicale e Conservatori di Musica e due rette di € 250,00 ciascuna le cui modalità di pagamento verranno comunicate successivamente alla presentazione delle graduatorie.

Ad ogni allievo verrà fatto omaggio di una CardUnder 35 della Fondazione Teatro Massimo, della Diamond Card e di una felpa e/o maglietta con logo della Fondazione.

La Fondazione Teatro Massimo potrà erogare eventuali borse di studio e nel caso di determinati requisiti comprovati dalla certificazione ISEE, forme di parziale o totale sostegno economico per il pagamento della quota di iscrizione e della retta di partecipazione.

A tal fine verranno effettuate le relative comunicazioni sul sito della Fondazione.

Informativa sulla privacy - artt. 13 e 14 del Reg. UE 2016/679 - GDPR

Per coloro che forniscono alla Fondazione Teatro Massimo (di seguito "Fondazione") i propri dati personali, nonché quelli del(la) proprio(a) figlio/a minore, si informa che il "Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati Personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" (da ora in poi "GDPR") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

La Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Piazza Verdi, 90138 Palermo, tel. 39 091 6053521 email info@teatromassimo.it, in qualità di "Titolare" del trattamento, ai sensi dell'articolo 13 del GDPR, pertanto, fornisce le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento: la Fondazione tratterà i dati personali conferiti per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella liberatoria contenuta nel modulo di presentazione della domanda.

Immagini e/o video: esse saranno oggetto di diffusione in qualsiasi forma sul sito web www.teatromassimo.it, sui social network (in particolare sulla pagina Facebook).

Modalità di trattamento dei dati: i dati personali forniti, nonché quelli del minore, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie/video, o la voce nel caso di audio, formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza,

liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'attività della Fondazione. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei sia su ogni altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR.

Obbligatorietà o meno del consenso: il conferimento dei dati nonché di quelli relativi al minore è facoltativo. Il mancato consenso all'effettuazione e alla comunicazione, pubblicazione e/o diffusione di foto e riprese video/audio, interviste non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.

Comunicazione e diffusione dei dati: nei limiti pertinenti alle finalità di trattamento indicate, i dati personali (relativi alle immagini e alle riprese audiovisive) potranno essere oggetto di comunicazione, pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma sul sito web www.teatromassimo.it, sui social network (in particolare sulla pagina Facebook) e su qualsiasi altro mezzo di diffusione (giornali o quotidiane).

Diritti dell'interessato: il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dagli artt. 15 e 22 e dell'art. 34 del GDPR, in particolare il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati, la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati, con comunicazione scritta da inviare a: Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Piazza Verdi 90138, Palermo o tramite email all'indirizzo privacy@teatromassimo.it.

Periodo di conservazione: i dati raccolti (relativi a foto, video, etc) verranno conservati negli archivi informatici della Fondazione e le finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo/promozionale oltre che per uso istituzionale della Fondazione. I dati raccolti verranno conservati negli archivi, anche informatici, della Fondazione come memoria storica degli spettacoli, degli eventi e delle attività per eventuali pubblicazioni storiche periodiche. La verifica sulla obsolescenza dei dati conservati in relazione alle finalità per cui sono stati raccolti verrà effettuata periodicamente. Qualora voglia contattare il ns Responsabile della protezione dei dati - DPO, potrà farlo in modo semplice scrivendo una mail PEC a ergon.servizidpo@pec.it.

Palermo, 26 SETTEMBRE 2019

Il Sovrintendente

Francesco Giambrone



