COMUNE DI PALERMO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

DELIBERAZIONE N .....8.....DEL .....24/01/2019.....

OGGETTO: Linee Guida Street Art Palermo. Atto di indirizzo

		Pres	Ass.
SINDACO:	Orlando Leoluca		a
VICE SINDACO:	Marino Sergio	p	

ASSESSORI:

Nicotri	Gaspare	p	
Gentile	Antonino		a
Arcuri	Emilio	p	
Marano	Giovanna	p	
Riolo	Iolanda		a
Mattina	Giuseppe		a
Cusumano	Andrea	p	
	Totale N.	5	4

L'anno duemiladicia~~nove~~mo v2 addì ventiquattro del mese di Gennaio alle ore 13.40 in Palermo nella sala delle adunanze posta nella sede comunale di Palazzo delle Aquile si è adunata la Giunta Municipale per trattare vari argomenti, compreso quello di cui all'oggetto.

Presiede l'adunanza il Sig. Sig. Sergio Marino - Vice Sindaco

Partecipa il sottoscritto Sig. Dott. Antonio Le Donne Segretario Generale del Comune.

Il Presidente, riconosciuto legale il numero degli intervenuti, dichiara aperta la seduta.

LA GIUNTA COMUNALE

Vista l'allegata proposta di deliberazione concernente l'oggetto;

Visto l'allegato foglio pareri;

Dopo opportuna discussione;

Ritenuto che il documento di che trattasi è meritevole di approvazione;

Con votazione unanime resa e verificata nei modi e forme di legge,

D E L I B E R A

La proposta di deliberazione riguardante l'oggetto, è approvata nel testo allegato alla presente deliberazione e fatta propria.

PDG01/a

COMUNE DI PALERMO

AREA RELAZIONI ISTITUZIONALI, SVILUPPO E RISORSE UMANE
SETTORE SVILUPPO STRATEGICO

PROPOSTA DI PROVVEDIMENTO DELIBERATIVO DI G.C.

(Costituita da n° 03 fogli, oltre il presente, e da n° 01 allegato)

OGGETTO: Linee Guida Street Art Palermo. Atto di indirizzo.

PROPONENTE

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
D.ssa Caterina Guercio
Dott.ssa Caterina Guercio
.....
e-mail: c.guercio@comune.palermo.it
Li 10.12.2018

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
SVILUPPO STRATEGICO
D.ssa Licia Romano
.....
e-mail: l.romano@comune.palermo.it

PARERE DEL RESPONSABILE DEL SERVIZIO IN ORDINE ALLA REGOLARITA' TECNICA
(Art. 53, Legge n° 142/90 e L.R. n° 48/91 ss.mm.ii. e art.4, comma 3 del "Regolamento dei controlli interni" approvato con Deliberazione di C.C. n°198/2013)

☒ VISTO: si esprime parere favorevole in ordine alla legittimità, alla regolarità e correttezza dell'atto e dell'azione amministrativa
☐ Parere non dovuto in quanto Atto di Indirizzo
☐ VISTO: si esprime parere contrario per le motivazioni allegate

IL RESPONSABILE DEL SETTORE
SVILUPPO STRATEGICO
e-mail: l.romano@comune.palermo.it
D.ssa Licia Romano

VISTO: LA CAPO AREA
e-mail: l.romano@comune.palermo.it
D.ssa Licia Romano

DATA.....

DATA.....

VISTO: IL SINDACO
Prof. Leoluca Orlando

PARERE DEL RESPONSABILE DI RAGIONERIA IN ORDINE ALLA REGOLARITA' CONTABILE
(Art. 53, Legge n° 142/90 e L.R. n° 48/91 ss.mm.ii.)

☐ VISTO: si esprime parere favorevole
☐ VISTO: si esprime parere contrario per le motivazioni allegate
☒ Parere non dovuto poiché l'atto non comporta oneri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente.

DATA 12/12/18

IL RAGIONIERE GENERALE
.....
Il Ragioniere Generale
Dott. Bohuslav Basile

Controdeduzioni dell'Ufficio Proponente alle Osservazioni di cui al Parere di regolarità contabile e/o rese dal Segretario Generale

☐ osservazioni controdedotte dal dirigente del servizio proponente con nota mail prot. n. del
Parere di regolarità tecnica confermato SI ☐ : NO ☐
{☐ Gs nota mail prot. n° del {☐ Gs.nota mail prot. n° del
{☐ Per avvenuta decorrenza dei termini di riscontro **(gg. 2 lavorativi)**

ALLEGATO UNICO ALLA DELIBERA G.C. n°...8..... del ...24/01/2019.....

IL SINDACO
.....

IL SEGRETARIO GENERALE
.....

Il Dirigente del Settore Sviluppo Strategico, in riferimento all'argomento in oggetto indicato, sottopone alla Giunta Comunale la proposta di delibera nel testo che segue:

OGGETTO: Linee Guida Street Art Palermo. Atto di indirizzo.

Il DIRIGENTE

PREMESSO che:

- rientra tra gli obiettivi di questa Amministrazione la realizzazione di azioni volte a favorire la riqualificazione di spazi urbani attraverso interventi di sensibilizzazione sul tema del decoro urbano grazie alla collaborazione con tutti i soggetti che vivono ed operano nel territorio;

- l'Amministrazione Comunale riconosce e valorizza l'espressione artistica esercitata in spazi aperti quale momento di aggregazione sociale e di sviluppo turistico/culturale con ricadute positive per una nuova urbanistica alimentata dalla cultura e dalla creatività come principi fondamentali del diritto alla città;

CONSIDERATO che:

in tale contesto di riferimento la Street Art si pone quale azione di valorizzazione, non solo in quanto forma di creatività, ma anche quale fattore qualificante di alcuni luoghi della Città, contribuendo a coniugare l'espressività artistica con il rispetto del decoro urbano.
La diffusione, la conoscenza della Street Art e la promozione di esempi positivi possono infatti favorire l'educazione alla legalità di chi si avvicina a questa forma d'arte ponendosi altresì quale strumento di prevenzione del disagio e dell'emarginazione nonché di riappropriazione di un patrimonio pubblico che deve essere più che mai percepito quale" Bene Comune";

ATTESO che:

tale forma artistica, che negli ultimi anni ha conosciuto una notevole espansione, al pari di quanto già avvenuto e riscontrato in altre città italiane ed internazionali, necessita di una pianificazione orientata alla tutela e valorizzare del murales o graffito "autorizzato" come forma comunicativa specialmente delle giovani generazioni, contribuendo altresì a migliorare alcuni luoghi urbani, rendendo i cittadini partecipi in prima persona della rinascita del territorio;

CONSIDERATO che:

L'iniziativa si pone in sinergia con le finalità della proposta di Regolamento per la collaborazione tra cittadini attivi e l'Amministrazione per la cura e la rigenerazione dei Beni Comuni, di cui alla proposta di Consiglio Comunale n. 1 del 08/06/2018, nonché della proposta di Regolamento sugli Orti Urbani e Giardini Condivisi, di cui alla proposta di Consiglio Comunale, prot. n. 1807284 del 30/11/2017;

VISTA

La deliberazione di G.M. n. 191 del 06/12.2012 con la quale l'A.C. ha approvato le Linee Guida per l'attuazione dei processi partecipativi per lo Sviluppo Sostenibile della Città di Palermo e successiva deliberazione di G.M. n. 25 del 25/02/2015 con la quale sono state rielaborate e messe a sistema le Linee Guida della Partecipazione dei cittadini alle scelte dell'Amministrazione;

ATTESO che:

a seguito di un confronto partecipativo tra Comune e Artisti "Street Art", che hanno aderito all'invito a partecipare ai tavoli di lavoro, sono state elaborate delle Linee Guida **(All. n. 1)** volte a promuovere la corretta e legale espressione della Street Art.
L'obiettivo è quello di consentire agli artisti di esprimere la propria creatività in appositi spazi individuati dall'Amministrazione su proposta degli stessi, dove è possibile esprimersi "*legalmente*" e mostrare la propria creatività e qualità tecnica, attraverso la sperimentazione e la coniugazione tra temi, forme e linguaggi, contribuendo a migliorare lo stato di degrado di zone periferiche nonché a contrastare azioni di vandalismo;

VISTO il vigente regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;

RITENUTO, altresì, che, dovendosi provvedere con urgenza all'espletamento degli atti necessari all'attuazione dell'indirizzo di cui sopra, appare opportuno dichiarare il presente provvedimento immediatamente esecutivo;

VISTA la legge n. 142/190 e successive modifiche ed integrazioni, così come recepita dalla Legge Regionale n. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il T.U.E.L. approvato con D.Lgs n. 267 del 18/08/2000;

VISTO l'O.R.EE.LL. che richiamano la competenza della Giunta comunale a deliberare l'atto proposto quale atto di indirizzo;

VISTA la L.R. n.30/2000 e s.m.i ;

PROPONE

Per i motivi esposti in narrativa che si intendono integralmente riportati:

1. di adottare le **"Linee Guida Street Art Palermo"** quale strumento di governance per le attività di pianificazione e progettazione da realizzare in ambito comunale **(All. n. 1);**

2. di individuare il Settore Sviluppo Strategico quale Settore competente per la gestione e il coordinamento delle attività da porre in essere avvalendosi della collaborazione degli Uffici tecnici per la selezione degli spazi, con corredati estratti planimetrici e fotografie, da destinare alla Street Art;

Dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 12 comma 2° della L.R. 44/1991.

Il presente atto non comporta spese poiché non comporta oneri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente.

Il Dirigente del Settore Sviluppo Strategico
Dott.ssa Licia Romano

Il Dirigente del Settore Sviluppo Strategico esprime in merito, ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. n. 30/2000, parere non dovuto in ordine alla regolarità tecnica della proposta di deliberazione in oggetto.

Il Dirigente del Settore Sviluppo Strategico
Dott.ssa Licia Romano

Il Capo Area, letta la superiore proposta e i relativi contenuti, appone il proprio visto per condivisione del parere tecnico.

La Capo Area
delle Relazioni Istituzionali, Sviluppo e Risorse Umane
Dott.ssa Licia Romano

Il Sindaco, letta la superiore proposta e ritenuto che la stessa rientra tra gli obiettivi programmati dell'Ente, ne propone l'adozione da parte della Giunta Comunale.

Il Sindaco
Prof. Leoluca Orlando

Il Dirigente responsabile di Ragioneria esprime in merito, ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. n. 30/2000, parere (~~favorevole/contrario~~ non dovuto) in ordine alla regolarità contabile della proposta di deliberazione in oggetto.

Il Ragioniere Generale
Dott. P. Bohuslav Basile

COMUNE DI PALERMO

AREA RELAZIONI ISTITUZIONALI, SVILUPPO E RISORSE UMANE
SETTORE SVILUPPO STRATEGICO
STAFF DIRIGENTE DEL SETTORE

PALAZZO GALLETTI PIAZZA MARINA, 47 - 90133 PALERMO
091 7406314 – 6325
E-mail: vicecapogabinetto@comune.palermo.it

Proposta di Deliberazione di Giunta Comunale avente ad oggetto: **"Linee Guida Street Art Palermo. Atto di indirizzo."**

Elenco degli allegati:

- **(All. 1) Linee Guida "Street Art Palermo"**

Comune di Palermo

Area delle Relazioni Istituzionali, Sviluppo e Risorse Umane

Settore Sviluppo Strategico

Staff Dirigente del Settore/Vice Capo di Gabinetto

U.O. Marketing e Pianificazione Territoriale

LINEE GUIDA
"STREET ART PALERMO"

Art. 1
Principio generale

Le presenti Linee Guida disciplinano le attività riguardanti la Street Art in genere, espletate in tutte le loro varie espressioni artistiche e realizzate con qualunque tecnica (pittura, spray, sticker, stencil, poster, ecc.) su beni di proprietà del Comune di Palermo (muri di edifici, recinzioni, ecc.) o di soggetti pubblici e privati che ne autorizzino l'uso.

Art. 2
Principi

Il Comune di Palermo riconosce il fenomeno della Street Art in genere come espressione artistica, ne valorizza le varie forme come espressione culturale e ne consente lo svolgimento nell'ambito del territorio comunale con i vincoli e nei limiti previsti dalle presenti Linee Guida.

Art. 3
Finalità

Le presenti Linee Guida sono volte a creare un rapporto costruttivo tra gli artisti e le istituzioni pubbliche, promuovere la corretta e legale espressione della Street Art, contribuendo a migliorare lo stato di degrado di zone periferiche nonché a contrastare azioni di vandalismo e di promuovere riqualificazioni urbane attraverso espressioni artistiche.

L'obiettivo è quello di consentire agli artisti di esprimere la propria creatività artistica negli spazi consentiti, dove possono dipingere legalmente e mostrare la propria creatività e qualità tecnica, attraverso la sperimentazione e la coniugazione tra temi, forme e linguaggi.

Art. 4
Modalità

La realizzazione delle attività riguardanti la Street Art in genere è consentita:

a. Solo sugli spazi da destinare a questo tipo di attività artistica e compresi nell'elenco di cui al successivo art. 5 "*Spazi da destinare all'esercizio della Street Art*";
b. Solo ai soggetti iscritti nell'Albo di cui al successivo art.7.

Negli spazi assegnati si dovranno rispettare le norme di igiene e decoro dei luoghi pubblici e smaltire correttamente eventuali rifiuti prodotti nel corso della realizzazione delle opere.

Art. 5
Spazi da destinare all'esercizio della Street Art

Gli spazi pubblici da destinare all'esercizio della Street Art in genere, distinti in spazi per produzioni temporanee e spazi per produzioni permanenti/semipermanenti, verranno individuati e selezionati dall'Amministrazione Comunale, su incipit degli stessi artisti nonché dei Presidenti di Circoscrizione. L'elenco degli spazi individuati per la Street Art, corredato di estratti planimetrici e fotografie, verrà inoltrato alla Sovrintendenza dei Beni Culturali per la valutazione di competenza

ove necessario. Detto elenco sarà oggetto di approvazione da parte della Giunta Comunale con apposita Deliberazione.
Allo stesso modo altri Enti di diritto pubblico e privato, nonché privati cittadini, possono mettere a disposizione propri spazi, per produzioni temporanee e/o permanenti/semipermanenti, presentando al Comune di Palermo una apposita autorizzazione, debitamente sottoscritta dal soggetto giuridicamente legittimato a disporre dello stesso, fornendo l'esatta ubicazione dello spazio messo a disposizione, ed una adeguata documentazione fotografica.
Tutti i beni non comunali concessi per l'esercizio della Street Art in genere saranno aggiunti all'elenco di quelli pubblici già individuati.
Su ciascun bene, comunale e non, incluso nell'elenco degli spazi destinati alla Street Art in genere, verrà eventualmente applicata una apposita targa che ne certificherà la destinazione.
Possono essere riservati ad utilizzo esclusivo specifici spazi individuati per la realizzazione di opere, nell'ambito di manifestazioni organizzate o patrocinate dall'Ente. E' facoltà del Comune di Palermo, per sopravvenuti motivi di interesse pubblico, ovvero dei soggetti privati di cui sopra, sottrarre uno spazio dalla destinazione alla Street Art in genere; in tal caso la cancellazione delle opere ed il ripristino dello status quo ante sarà effettuato a cura e spese dell'ente proprietario.

Art. 6
Spazi esclusi

Non possono per alcun motivo essere inclusi nell'elenco, di cui all'art.5, le zone, gli edifici e le aree vincolate in base alle leggi vigenti sulla tutela del patrimonio ambientale e architettonico, salva espressa specifica autorizzazione della competente Sovrintendenza dei Beni Culturali.
In caso di ubicazione di spazi dedicati alla Street Art in genere lungo strade aperte al transito, al fine di garantire la sicurezza stradale, saranno analogamente applicate le normative vigenti in termini di rispetto dei divieti, limiti e distanze.
Su tutti gli spazi non contenuti nell'elenco di cui all'art. 5 non è in nessun modo consentita alcuna attività, pena il risarcimento del danno causato.

Art. 7
Costituzione dell'Albo

Al fine di conoscere gli artisti che desiderano esprimere la loro creatività nel territorio è istituito l'albo degli artisti praticanti la Street Art in genere.
Gli artisti maggiorenni, singolarmente o riuniti in gruppi e associazioni, che abbiano interesse a praticare la Street Art in genere, potranno far pervenire una comunicazione a mezzo mail a marketingterritoriale@comune.palermo.it indicando nome, cognome, data di nascita, residenza, domicilio, recapito telefonico, indirizzo e-mail, eventuale associazione d'appartenenza con indicazione del relativo referente, allegando, altresì, una serie di immagini raffiguranti le proprie opere ritenute più significative. In caso di proposta riguardante artisti minorenni, inseriti in percorsi di alternanza scuola /lavoro, studenti di istituti artistici, ecc., con età superiore a 14 anni, è necessario allegare alla comunicazione un'autorizzazione dei genitori e/o di chi ne fa le veci.
Il Settore Sviluppo Strategico provvederà alla gestione dell'Albo ed alle successive iscrizioni e cancellazioni su istanza di parte. Agli iscritti all'Albo verrà consegnato/a un codice identificativo/tessera identificativa.

Art. 8
Utilizzo dei singoli spazi

Gli spazi destinati a produzioni permanenti/semipermanenti, così come individuati all'art. 5, potranno essere utilizzati dagli artisti iscritti all'albo che ne faranno richiesta. La richiesta, corredata da una descrizione/presentazione del progetto, che si intende realizzare nonché dell'eventuale indicazione di uno specifico spazio, dovrà pervenire alla casella di posta elettronica marketingterritoriale@comune.palermo.it. Qualora il numero delle richieste risulti superiore a quello degli spazi previsti dall'apposito elenco, o nel caso in cui per uno specifico spazio pervenissero più richieste, è facoltà del Comune di Palermo procedere mediante turnazioni con cadenza annuale/semestrale.

Gli spazi destinati a produzioni temporanee, così come individuati all'art. 5, saranno autogestiti dagli artisti iscritti all'albo, i quali, in maniera autonoma, procederanno alla condivisione ed utilizzo degli stessi quali "Beni Comuni" di espressione artistica. Per i suddetti spazi pertanto non è necessario l'invio di alcuna richiesta.

In caso di artista proveniente dall'estero, lo stesso ha la possibilità di utilizzare gli spazi permanenti/semipermanenti e temporanei, così come individuati all'art. 5, come "ospite", se in compagnia di un'artista già iscritto all'albo, o eventualmente effettuare la comunicazione per l'iscrizione all'albo, secondo le modalità di cui all'art. 7, fermo restando quando previsto all'art. 8 per l'utilizzo degli spazi permanenti/semipermanenti.

Art.9
Cura e responsabilità degli spazi

L'artista assegnatario dello spazio è direttamente responsabile dello stesso, nonché delle opere ivi realizzate. Nel caso di realizzazione di opere collettive che prevedono la collaborazione occasionale di altri artisti, anche non iscritti all'albo, di cui all'art 7, la responsabilità dell'utilizzo dello spazio nonché delle limitazioni dell'espressione artistica, di cui all'art 10, ricadono in capo all'artista assegnatario dello spazio
Ciascun artista o gruppo costituito, inoltre, si autogestirà nel mantenere intatte, modificare o cancellare le opere realizzate. Sarà, altresì, a piena responsabilità degli artisti, la cura estetica dello spazio loro assegnato.
Qualora lo spazio assegnato non venga dipinto in maniera organica, o versi in stato di degrado o venga utilizzato impropriamente e con finalità non artistiche o commerciali, il Comune di Palermo si riserva il diritto di dichiarare la decadenza dello spazio, ovvero, nei casi più gravi, di procedere alla cancellazione dall'albo di colui che ha determinato il degrado e/o il difforme utilizzo qualora non si provveda al ripristino o alla realizzazione di nuove opere.
Ciascun artista o gruppo costituito dovrà sostenere a proprie spese la realizzazione delle opere e l'eventuale cancellazione delle stesse.
Gli artisti dovranno inoltre operare in modo da non provocare alcun tipo di danno a beni pubblici e privati, ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare.

Art. 10
Limitazioni nella espressione artistica

Il Comune di Palermo non intende porre vincoli all'attività artistica degli street artist purché non vengano realizzate opere offensive, discriminatorie e contrarie al decoro o alla pubblica decenza.
E' inoltre vietato veicolare, attraverso l'arte, messaggi pubblicitari e propagandistici espliciti o impliciti, messaggi/immagini legati alla propaganda politica.
La violazione di tale norma prevede l'immediata cancellazione dell'opera realizzata a spesa dei responsabili degli spazi assegnati, nonché l'eventuale cancellazione degli stessi dall'albo e la eventuale segnalazione alle Autorità competenti.

Art. 11
Responsabilità del Comune di Palermo

Il Comune di Palermo è sollevato da qualsiasi responsabilità derivante da danni a cose e a persone che potrebbero verificarsi durante l'esecuzione di quanto previsto dalla presente disciplina. Gli artisti dovranno, comunque, agire nel rispetto di tutte le norme di sicurezza vigenti in materia e delle prescrizioni che saranno eventualmente impartite dagli uffici.

COMUNE DI PALERMO

Ufficio del Segretario Generale

Ufficio Affari Istituzionali-Controllo Regolarità Amministrativa

Palermo, 24/01/2019

Responsabile dell'U.O. "Affari Istituzionali": Funzionario Amm.vo D.ssa Maria Concetta Orlando

OGGETTO: **Osservazioni del Segretario Generale rese nell'esercizio delle funzioni consultive, referenti e di assistenza alle riunioni della Giunta comunale (Art.4 Regolamento unico dei controlli interni – Approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n° 4 del 09/02/2017).**

Valutazione Regolarità Giuridico – Amministrativa

Proposta di deliberazione di Giunta Comunale. PDL n° 1756657

Acquisita in data 13/12/2018 e concernente:. **Linee Guida Street Art Palermo. Atto di indirizzo.**

Parere di regolarità tecnica	**Parere di regolarità contabile**	**Visto del sindaco/ Assessore**
Favorevole ☒	**Favorevole** ☐	SI ☒
Contrario ☐	**Contrario** ☐	NO ☐
	Non dovuto ☒	

Parere non dovuto in quanto l'atto non comporta oneri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente.

Il Segretario Generale
(Dott. Antonio Le Donne)

IL SINDACO

S. MARINO

L'ASSESSORE ANZIANO

G. VICOTRI

IL SEGRETARIO GENERALE

A. LE DONNE

N° _____ Registro pubblicazione Albo Pretorio

Affissa all'Albo Pretorio di questo Comune in data 25/01/2019 per la pubblicazione a tutto il quindicesimo giorno successivo.

IL MESSO COMUNALE

Palermo, lì.....

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

****

Copia della presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio di questo Comune dal.....a tutto il quindicesimo giorno successivo.

IL MESSO COMUNALE

p. IL SEGRETARIO GENERALE

Palermo, lì .....

DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'

****

La presente deliberazione è divenuta esecutiva il _____

in seguito al decorso di giorni dieci dalla pubblicazione all'Albo Pretorio di questo Comune come sopra certificato

in seguito a dichiarazione di **immediata eseguibilità** in sede di adozione del presente provvedimento da parte dell'Organo deliberante

p. IL SEGRETARIO GENERALE

Palermo, lì .....