



Al Sig. Sindaco della Città di Palermo
Prof. Leoluca Orlando

Mozione della Consigliera Comunale Milena Gentile – Gruppo PD – Richiesta diniego dimissioni di Letizia Battaglia e stanziamento fondi per il rilancio del Centro Internazionale di Fotografia di Palermo.

Premessa

In merito a quanto accaduto alla **nostra** Letizia nella **Sua** Palermo.

Ritengo che il disorientamento, se pur comprensibile, prodotto dalla lettura delle foto per la campagna Lamborghini, sia tuttavia frutto di un'analisi che ha in sé il vizio di fermarsi in superficie, precludendosi così la possibilità di cogliere la complessità della cifra che costituisce l'essenza espressiva di un'artista di spessore, qual è Letizia Battaglia.

Né può trovare alcuna giustificazione la virulenza inaudita di alcuni commenti contro una **Donna che è sempre stata, e sempre sarà, un'Icona palermitana e italiana.**

A una lettura più profonda, l'evidente contrasto tra “la normalità” delle bambine in primo piano e la inconsueta presenza di un'auto lussuosa alle loro spalle contiene, a mio avviso, un messaggio di forte denuncia sociale: una costante di tutta l'opera di Letizia Battaglia.

Perché a Palermo un'auto lussuosa ci sembra un marziano? La risposta è nelle stesse fotografie di Letizia, nei catoni dove entra il suo impietoso obiettivo con la complicità di chi non consente che quella realtà venga edulcorata o nascosta. Anche per questa campagna pubblicitaria, Letizia ha scelto di raccontare la decadente bellezza delle piazze monumentali di Palermo violate da un simbolo del lusso contemporaneo, che tutto inghiotte e tutto compra. Il sontuoso scenario offerto dalla facciata della chiesa di San Domenico, simbolo religioso ma anche Pantheon dei Siciliani illustri, viene adombrato dallo scintillio dell'auto di lusso che assume un carattere ancora più minaccioso per gli sportelli aperti, pronti a inghiottire la preda. E chi meglio di una ragazzina rischia di essere preda del dio denaro?

Perché siamo indotti a pensare che Letizia abbia voluto fare propria la banale equazione donna-auto di lusso uguale: invito pruriginoso al possesso di entrambe? Perché mai un'artista che ha sempre rappresentato con linguaggio epico ed eroico il femminile dolente, avrebbe dovuto promuovere la vendita di un'auto di lusso usando banalmente l'immagine di una ragazzina “disponibile”? Casomai è vero il contrario. Lo dimostra la foto della bambina dai capelli rossi sullo sfondo di piazza Pretoria, sede e simbolo cittadino del potere politico, e in mezzo una Lamborghini quasi fuori campo che “minaccia” di irrompere. Come la politica rischia di essere deviata dalla corruzione, provocatoriamente, Letizia suggerisce che il medesimo pericolo rischia una ragazzina cresciuta nella povertà, anche solo culturale, in un tempo abbagliato dal mito del facile successo.

Vogliamo forse negare la profonda verità nascosta negli scatti di Letizia? La verità di un Sud, ancora abbandonato e sfruttato, dove a resistere è solo la dolente bellezza dei monumenti e chi,

come tante ragazzine, non può fuggire altrove a cercare fortuna. Un Sud dove le donne sono l'anello debole di una catena di sottosviluppo, ignorato o pensato ineluttabile.

Ciò premesso,

Egregio Signor Sindaco,

Palermo non può privarsi di Letizia Battaglia e del Centro Internazionale di fotografia, da lei diretto e sovente finanziato dalla stessa, in assenza di adeguate risorse. Non possiamo tollerare questo impoverimento culturale della nostra Città, privandoci di quel centro dove Letizia ha voluto portare grandi nomi della fotografia internazionale, ma anche promuovere giovani fotografi, soprattutto donne, che altrimenti non avrebbero avuto una madrina del suo livello.

Pertanto,

chiedo al Consiglio Comunale che impegni Lei, Signor Sindaco, e tutta la Sua Giunta a:

- RIFIUTARE le dimissioni di Letizia Battaglia da Responsabile del Centro Internazionale di Fotografia di Palermo;
- provvedere al reperimento e allo STANZIAMENTO DEI FONDI necessari per rilanciare l'attività del Centro Internazionale di Fotografia.

e, in tal modo, attestare la vittoria della Palermo orgogliosa di una delle sue più grandi Icone.

La Consigliera Comunale
Gruppo Partito Democratico

Milena Gentile