



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

AVVISO PUBBLICO PROPOSTA CULTURALE FESTA DI CAPODANNO 2016

L'Amministrazione Comunale di Palermo, in occasione del Capodanno 2016, intende offrire alla cittadinanza palermitana, una festa in piazza per salutare l'arrivo del nuovo anno. La festa dovrà rispettare i temi dell'augurio e della speranza. Festeggiare il nuovo anno in piazza, luogo di aggregazione collettivo, crea i presupposti per abbattere tutte le barriere generazionali, sociali, culturali e avvicinare la popolazione nella condivisione solidale del messaggio di speranza e augurio che questo Capodanno vuole lanciare.

Per tali ragioni gli organizzatori culturali (enti, istituzioni, associazioni, e organismi di promozione culturale in genere) di comprovata esperienza, potranno proporre un progetto artistico legato ai festeggiamenti, per il Capodanno 2016, che potrà eventualmente essere acquisito da questa Amministrazione, a seguito dell'adozione dello strumento finanziario e la conseguente disponibilità di risorse economiche sufficienti, con affidamento ex. art. 27 del D. Lgs 12 aprile 2006 n. 163.

Si specifica che il presente avviso pubblico mira unicamente alla predisposizione di una graduatoria utilizzata dall'Amministrazione Comunale al fine di acquisire il progetto più idoneo per il Capodanno 2016. L'inserimento dei progetti in graduatoria non comporta pertanto obblighi a carico del Comune di Palermo, né fa sorgere eventuali aspettative dell'operatore culturale.

1. OGGETTO DELL'AVVISO

"CAPODANNO A PALERMO: BENVENUTO 2016!"

Sarà il titolo di quest'anno; un titolo di augurio e di speranza che determinerà un Capodanno in piazza, ricco di performance artistiche e culturali atte ad intrattenere, coinvolgere e divertire l'eterogeneo pubblico di partecipanti. Un Capodanno 2016 che avrà pertanto le caratteristiche di allegria, ilarità, vivacità, che intrattenga e diverta il pubblico, che lo emozioni e che al contempo sia anche un veicolo di trasmissione di forti messaggi di speranza solidarietà e dell'unione.

2. OBIETTIVI DELL'AVVISO

- Accrescere la qualità e la quantità della programmazione culturale dell'evento di Capodanno con performance artistiche e di intrattenimento;
- Accrescere e valorizzare la capacità attrattiva della città;
- Dare spazio e visibilità alle diverse espressioni artistiche e culturali presenti nel territorio;
- Coinvolgere le famiglie e le nuove generazioni così da trasformare il clima di festa in un momento di arricchimento culturale e di socializzazione;
- Favorire opportunità di confronto e di aggregazione attraverso progettualità a forte carattere transgenerazionale e interculturale atte a cogliere i diversi pubblici della società contemporanea.

3. CARATTERISTICHE TECNICO-ARTISTICHE DEL PROGETTO

La festa di Capodanno dovrà svolgersi in Piazza Castelnuovo nel tratto di strada compreso tra la Via Turati e la Via Dante. Il palco modulare dovrà essere di mt. 10 x 12 e altezza mt. 2, completo di copertura in pvc antipioggia, completo di rivestimento, scale di accesso e grafiche - e sarà rivolto verso il Viale Libertà dove verrà situato il palco regia. Quanto sopra a carico del soggetto proponente. I servizi tecnici e i relativi



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

gazebo-camerini per artisti e speakers, forniti dall'A.C., verranno pertanto collocati nella zona retrostante il palco.

Al fine di accontentare tutti i pubblici che parteciperanno, l'evento deve soddisfare le caratteristiche di multiculturalità ed eterogeneità.

Si richiede di proporre spettacoli diversi che contengano performance musicali, teatrali e d'intrattenimento generale che tengano conto della molteplicità dei partecipanti.

Le performance artistiche, che inizieranno alle ore 21.00, dovranno alternarsi con spettacoli d'intrattenimento. L'intero show dovrà essere gestito dalla figura di un/a presentatore/presentatrice che abbia la capacità di amalgamare le proposte e che intrattenga il pubblico durante le pause - tra una performance e un'altra - con degli sketch coadiuvati in alternativa da un artista - spalla.

Si richiede la presenza di un artista principale di comprovata fama nazionale o internazionale che sia di attrazione per il pubblico e che garantisca una performance dalla durata non inferiore ad un'ora.

L'apice della manifestazione sarà, come di consuetudine, a Mezzanotte con l'intervento del Sindaco della Città di Palermo che porgerà l'augurio alla cittadinanza.

Gli artisti a corollario dell'artista principale - musicisti, attori comici, etc..., locali e non, dovranno esibirsi prima della Mezzanotte per poi cedere il testimone all'artista principale che entrerà in scena prima della Mezzanotte - con uno o più brani - in attesa di accogliere il Sindaco e gli Assessori per il consueto countdown, l'apertura dello spumante e le tipiche musiche di augurio. Si può prevedere eventualmente la realizzazione di giochi pirotecnici, da effettuare a Mezzanotte come augurio. Ogni onere e autorizzazione alla realizzazione dei giochi pirotecnici saranno esclusivamente a carico del soggetto proponente.

Dopo la mezzanotte, a seguito dei festeggiamenti d'augurio, inizierà la vera esibizione dell'artista principale.

A conclusione deve prevedersi un intrattenimento musicale con Dj set per intrattenere i giovani, e non solo, presenti in piazza per i festeggiamenti.

Si consiglia di inserire nel progetto l'intervento di una emittente radio/tv che proponga la diretta streaming così da intrattenere tutti coloro impossibilitati a recarsi fisicamente in piazza. Si può anche prevedere di posizionare, al lato del palco, un gazebo destinato al servizio Hospitality che consenta anche di intervistare in diretta Radio/tv gli artisti, gli ospiti e gli organizzatori dell'evento.

L'allestimento del palco a norma e i relativi impianti audio-luci, proiettori, schermi, Ledwall come fondo palco, service, servizio di accoglienza e vigilanza e tutto ciò che occorre per la manifestazione saranno a carico del soggetto proponente che, ai sensi dell'art. 118 del D.Lgs. 163/2006, potrà ricorrere al sub-appalto che dovrà essere obbligatoriamente dichiarato dall'operatore economico stesso nella proposta presentata, allegando le dichiarazioni richieste - vd. 6. "Ulteriori informazioni".

4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

La proposta, presentata in busta chiusa, dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del 25/11/2015** secondo le seguenti modalità:

- Consegnata a mano al protocollo **dell'Area della Cultura, Palazzo Ziino, Via Dante n. 53 - 90141 - Palermo** (farà fede la data del timbro di ricevimento dell'Ufficio protocollo del Comune di Palermo);
- Spedita tramite raccomandata a/r **all'Area della Cultura, Palazzo Ziino, Via Dante n. 53 - 90141 - Palermo** (pervenute entro le ore 12.00 del 25/11/2015);

La busta dovrà riportare con esattezza, ai fini di una corretta protocollazione, la dicitura "AVVISO PUBBLICO. FESTA DI CAPODANNO 2016" COMUNE DI PALERMO - AREA DELLA CULTURA.



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

È consentito ad ogni soggetto culturale presentare una sola proposta culturale nell'ambito della festa di Capodanno 2016.

5. REQUISITI DI AMMISSIONE ALL'AFFIDAMENTO DEI PROGETTI

La **BUSTA A** dovrà contenere la seguente documentazione:

- Istanza di partecipazione a firma del legale rappresentante dell'ente proponente con indicati i dati dell'organizzatore culturale (ente, istituzione, associazione, e organismo di promozione culturale in genere) comprensivi di codice fiscale e/o la partita iva dell'ente partecipante. Nell'istanza occorre specificare eventuali servizi in sub-appalto. Dovrà essere inoltre segnalato l'indirizzo Pec o mail e un numero telefonico attivo utilizzato dal soggetto proponente o dal legale rappresentante nonché l'indirizzo della sede e l'anno di costituzione con allegata copia fotostatica del documento d'identità del sottoscrittore in corso di validità;
- Curriculum del soggetto proponente eventualmente corredato da rassegna stampa con riferimento alle attività nel campo dell'organizzazione di eventi culturali, atto a comprovare l'esperienza del soggetto proponente nell'organizzazione degli eventi - già realizzati in un numero consistente negli anni passati;
- Copia dell'atto costitutivo dell'ente proponente o altro documento, idoneo a comprovare la costituzione del soggetto giuridico e l'anzianità dell'ente stesso. Potranno partecipare a questo avviso pubblico soggetti con anzianità di costituzione di almeno tre anni compiuti al termine ultimo di presentazione della domanda;
- Dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta e corredata da copia del documento d'identità attestante il possesso in capo al soggetto proponente dei requisiti di ordine generale, d'idoneità professionale, di cui all'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 e s.m.i.;

La **BUSTA B**, che dovrà essere inserita chiusa e siglata all'interno della **busta A** dovrà contenere la seguente documentazione:

- Proposta artistica dettagliata contenente i seguenti elementi:
 - relazione dell'iniziativa;
 - durata delle diverse performance
 - precisa indicazione delle figure artistiche coinvolte nel progetto;
 - curriculum degli artisti coinvolti;
 - Ipotesi di affluenza di pubblico;
 - Piano di sicurezza;
 - Dichiarazione eventuale subappalto, (vedi punto 6. "Ulteriori Informazioni");
- Eventuale piano di comunicazione con indicazione dei mezzi che s'intendono utilizzare per promuovere il progetto. Resta inteso che tutte le attività di comunicazione e i materiali promozionali dovranno riportare **il logo** del Comune di Palermo - Assessorato alla Cultura.

Si ricorda inoltre che l'ente proponente dovrà essere in regola con il regolamento in materia di emissione, trasmissione e ricevimento della fattura elettronica da applicarsi alle amministrazioni pubbliche ai sensi dell'articolo 1, commi da 209 a 213, della legge 24 dicembre 2007, n. 244.

La **BUSTA C**, che dovrà essere inserita chiusa e siglata all'interno della **busta A** dovrà contenere la seguente documentazione:

- Proposta economica dettagliata e analitica al netto dell'iva, comprensiva delle spese di organizzazione e di eventuali allestimenti (service, palco, scenografie e quant'altro), comprensivo degli oneri



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

previdenziali e assicurativi (esclusa la SIAE che rimane a carico della A. C.). Occorre inoltre specificare se il costo è esente iva secondo la normativa vigente o se il soggetto gode d'agevolazioni fiscali;

6. ULTERIORI INFORMAZIONI

- I soggetti proponenti dovranno dotarsi autonomamente, a propria cura e spese, di tutte le autorizzazioni amministrative e/o licenze necessarie alla realizzazione della proposta progettuale presentata, fatto salvo lo sfruttamento del diritto d'autore (SIAE) che resta a carico dell'Amministrazione Comunale.
- Nelle more dell'approvazione del bilancio di previsione che andrà ad individuare l'ammontare delle risorse economiche, dopo l'esame delle proposte culturali, l'A.C. si riserva la possibilità, per motivi di opportunità, interesse pubblico o semplicemente per motivi organizzativi, di ridurre il programma culturale ed artistico diminuendo l'offerta economica. L'A.C. si riserva inoltre la possibilità di rimodulare l'offerta economica limitatamente ai costi relativi ai servizi indicati
- analiticamente nell'offerta (Service, audio luci, palco etc...). Le modifiche e le rimodulazione dei progetti e dei relativi piani economici verranno sottoposti all'operatore economico per la sua accettazione.
- Ai sensi dell'art. 118 del D.Lgs. 163/2006 è ammesso il sub-appalto, nei limiti di legge, che deve essere dichiarato dall'operatore economico nella proposta, indicando i servizi e/o le forniture che si intendono subappaltare unitamente alla dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta dal subappaltatore e corredata da copia del documento d'identità attestante il possesso dei requisiti di ordine generale, d'idoneità professionale, di cui all'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 e s.m.i.;
- Qualsiasi inadempienza o dichiarazione mendace da parte dell'operatore economico determinerà la proibizione alla partecipazione di bandi di gare o avvisi pubblici promossi dall'Amministrazione Comunale per l'anno 2016;
- Il progetto scelto da questa Amministrazione Comunale si intende offerto totalmente a TITOLO GRATUITO. La partecipazione della cittadinanza all'evento è pertanto libera.
- Qualunque onere e adempimento organizzativo – logistico, tecnico e relativo alla sicurezza, secondo la normativa vigente, per la realizzazione della manifestazione sono a totale carico e sotto l'esclusiva responsabilità del soggetto proponente.
- Gli oneri relativi alla Siae saranno a carico dell'A.C., in quanto ente organizzatore.
- La non corrispondenza al programma culturale proposto dall'operatore e scelto dall'A.C. anche per cause tecniche, meteorologiche o soltanto organizzative sarà oggetto di valutazione ai fini dell'erogazione del compenso.
- Il presente avviso non crea nessun vincolo per l'A.C. nei confronti degli operatori culturali che presentano le proposte e gli stessi nulla hanno a pretendere dall'A.C. in caso di mancata definizione della procedura di affidamento.
- Qualsiasi comunicazione verrà resa pubblica da questa Amministrazione sull'homepage del sito istituzionale del Comune di Palermo www.comune.palermo.it



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

7. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA ARTISTICA

I criteri di selezione della proposta artistica del Capodanno 2016, dovranno soddisfare i seguenti punti:

- originalità e qualità artistica e culturale;
- eterogeneità e multidisciplinarietà della proposta;
- coinvolgimento della cittadinanza e di differenti pubblici;
- notorietà delle figure artistiche presenti nel progetto;
- Durata complessiva dell'evento;

Ad ogni criterio verrà affidato un punteggio per un totale di punti 100, così suddivisi:

A) Notorietà degli artisti del progetto: punti 40/100*;

B) Durata dell'evento: punti 20/100;**

C) Originalità della proposta artistica: punti 10/100;

D) Numero di artisti inseriti nel progetto: punti 10/100

E) Eterogeneità artistica del progetto: punti 10/100*;**

F) Curriculum degli artisti coinvolti: punti 10/100;

*** Tale criterio è composto da sub-criteri così suddivisi:**

a1) Notorietà degli artisti inseriti a corollario nell'evento: punti 10/100

a2) Notorietà dell'artista principale del progetto: punti 20/100;

a3) Notorietà del presentatore della manifestazione: punti 10/100;

**** Tale criterio è composto da sub-criteri così suddivisi:**

b1) Durata complessiva dell'evento: punti 10/100

b2) Durata complessiva dell'esibizione dell'artista principale: punti 10/100

***** Tale criterio è composto da sub-criteri così suddivisi:**

e1) Varietà dell'intrattenimento (coreografia, cabaret, etc...): punti 5/100

e2) Giochi pirotecnici da realizzarsi all'arrivo della Mezzanotte con oneri e autorizzazioni a carico e sotto l'esclusiva responsabilità del soggetto proponente: punti 5/100

A parità di punteggio dell'offerta tecnica verrà presa in considerazione l'offerta economica più bassa.

8. COMMISSIONE DI SELEZIONE

Un'apposita commissione di valutazione, composta da dipendenti che rivestono specifici profili professionali all'interno del Comune di Palermo, avrà il compito di selezionare le proposte.

In seduta pubblica verranno aperte le buste A per la verifica dei requisiti di ammissibilità.

Si procederà all'apertura, in seduta pubblica, della busta B per verificare la presentazione del progetto



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

artistico. In seduta privata, la commissione di valutazione, valuterà i progetti culturali.

Infine la commissione si riunirà in seduta pubblica per l'apertura della busta C per valutare l'offerta economica.

Ad ogni progetto verrà assegnato un punteggio, sulla base dei criteri di valutazione, che determinerà una graduatoria di progetti. La graduatoria predisposta servirà per individuare il progetto di Capodanno 2016 ed eventualmente acquisirlo con affidamento ex art. 27 del D. Lgs 12 aprile 2006 n. 163, previo approvazione dello strumento finanziario e relativa disponibilità e quantificazione delle risorse economiche.

10. RESPONSABILITÀ E ASSICURAZIONI

Gli operatori culturali svolgeranno sotto la propria ed esclusiva responsabilità le attività nel pieno rispetto del progetto presentato e di quanto eventualmente concordato con l'A.C., assumendone tutte le conseguenze. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti, che nei confronti del Comune di Palermo e dei terzi. Gli operatori, pertanto, devono predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte e sono responsabili penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possano derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività stesse.

In ragione di quanto sopra, ogni soggetto proponente dovrà sottoscrivere adeguate polizze assicurative per eventuali danni causati a persone, luoghi e/o cose nello svolgimento delle attività oggetto del progetto, comprese le attività di montaggio e smontaggio. L'operatività o meno delle coperture assicurative non libera i soggetti proponenti delle proprie responsabilità, avendo esclusivo scopo di ulteriore garanzia.

11. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali conferiti dall'operatore culturale per la partecipazione alla presente procedura saranno raccolti e trattati, ai fini di un eventuale procedimento di affidamento e della successiva stipula e gestione del contratto di affidamento del progetto artistico secondo le modalità e le finalità ai sensi dell'art. 13 del D. lgs 196/2003 e s.m.i. (Codice in materia di protezione dei dati personali).

12. INFORMAZIONI E COMUNICAZIONI

Per ulteriori informazioni sarà possibile telefonare o inviare mail all'Area Cultura del Comune di Palermo.

Telefono: 091 – 7407817/19

Mail: cultura@comune.palermo.it

Responsabile del Procedimento: Daniela Prinzivalli

Mail: d.prinzivalli@comune.palermo.it 091/740.7790 – 091/740.7807

10 NOV 2015

Il Capo Area
Dott. Sergio Forcjeri