



Avviso per la ricognizione di eventi e progetti culturali
Call for proposals
Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018

Art. 1 Indizione e oggetto di ricognizione

La Fondazione Sant'Elia, in qualità di soggetto deputato al management del progetto *Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018*, intende procedere, a seguito del presente avviso pubblico informativo, che ha valore meramente ricognitivo, e non vincola in alcun modo la Fondazione, alla creazione di un database di progetti ed iniziative, che potranno essere tenute in considerazione per pregio e valenza artistico – culturale ai fini del finanziamento sulle disponibilità di Palermo capitale italiana della Cultura 2018.

In esecuzione degli impegni assunti dal Comune di Palermo nei confronti del MIBACT, ai fini della finanziabilità sarà data priorità ai progetti menzionati nel dossier di candidatura e nel documento illustrativo presentato dal Comune alla Commissione di valutazione ministeriale durante le audizioni del 10 – 11 gennaio 2017, sulla base dei quali la Città di Palermo ha conseguito il premio e dei quali formale presa d'atto è stata compiuta in sede di Comitato di Pilotaggio del 18 aprile 2018. Tali progetti sono inclusi in allegato alla presente ricognizione.

La Fondazione Sant'Elia procederà, con il sistema e le modalità previste dalla legge e dal presente avviso (di seguito denominato "Call"), alla formazione di un elenco di progetti culturali meritevoli di intervento economico, nel rispetto della natura artistica degli stessi e della infungibilità della prestazione.

Art. 2 Finalità

La ricognizione ha l'obiettivo di ampliare ed integrare la programmazione ufficiale delle iniziative di *Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018*, consentendo l'inserimento di nuove idee concettuali che esprimano le tematiche fondamentali del programma artistico-culturale del Progetto e che siano particolarmente attrattive di flussi turistici.

La ricognizione riguarda le categorie elencate al successivo art. 3 tra cui mostre, concerti, spettacoli, installazioni, eventi interattivi, sovrapposizioni artistiche, pubblicazioni etc.

Le proposte di progetto devono essere in linea con le tematiche evidenziate nel dossier di candidatura di Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018, il cui programma e dettaglio può essere reperito sul sito <http://www.palermocapitalecultura.it>; potranno riguardare la cooperazione tra Paesi anche per il tramite di eventi culturali, sportivi, educativi ... ; la valorizzazione degli spazi pubblici, le contaminazioni artistiche, le idee e le attitudini delle comunità e gruppi coinvolti come pubblico e partecipanti della città di Palermo ed ambiti affini per storia, cultura e tradizioni.





Art. 3 Soggetti ammessi e categorie di inserimento

Sono ammessi a presentare istanze gli enti pubblici e privati, le società, cooperative, associazioni, fondazioni.

Le persone giuridiche italiane devono essere registrate ai sensi della legge corrente, negli albi delle associazioni di categoria o nel registro delle organizzazioni no-profit o alla competente Camera di Commercio, ovvero all'Agenzia delle entrate. Le persone giuridiche straniere devono presentare idonea documentazione attestante la loro registrazione e lo stato giuridico attuale secondo la legislazione dei Paesi in cui sono stabilite.

Le proposte di progetto devono fare riferimento alle seguenti categorie:

- Teatro
- Danza
- Musica
- Arti visive
- Educazione e capacity development (inclusi gli eventi sportivi)
- Letteratura
- Festival
- Arte popolare
- Premi
- Prodotti audiovisivi a diffusione nazionale ed internazionale

Una speciale sezione è destinata alle pubblicazioni di testi aventi ad oggetto la Sicilia e la città di Palermo, la sua storia, le contaminazioni multiculturali.

Art. 4 Requisiti minimi per la partecipazione

I soggetti interessati devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti all'art. 80 del D.Lgs. n. 50 del 18/04/2016.

Non possono partecipare i soggetti italiani o stranieri che:

- si trovino in uno stato di insolvenza
- si trovano in liquidazione
- non sono in regola con i versamenti dei contributi dovuti agli enti di previdenza, di assistenza e di assicurazione.

Non possono essere presentati progetti già sottoposti alla valutazione degli Uffici di Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018 e che non siano stati valutati positivamente dal Comitato Scientifico.

Le caratteristiche sopra menzionate dovranno essere dichiarate attraverso il form allegato.





Art. 5 Documentazione

Sono documenti obbligatori:

- L'application form (come da modello allegato) compilato in italiano. – All. 1
I partecipanti stranieri possono inviare la candidatura nella loro lingua originale purchè sia allegata la traduzione in lingua italiana.
- Il budget form (come da modello allegato) compilato in italiano. – All. 2
I partecipanti stranieri possono inviare la candidatura nella loro lingua originale purchè sia allegata la traduzione in lingua italiana.
- Il certificato attestante lo status giuridico del soggetto partecipante. – All.3

Sono documenti non obbligatori:

- Materiale video e/o grafico, se esiste, di presentazione del progetto.

Art. 6 Presentazione delle proposte

La presentazione delle proposte avviene tramite l'invio dei documenti indicati all'art. 5 a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo e-mail avvisopalermocapitale@pec.it ovvero in plico chiuso presso la sede legale della Fondazione Sant'Elia, via Maqueda 81, 90133 Palermo.

Le proposte, che comprendono tutti i files richiesti e le copie scansionate dei documenti che richiedono le firme dei partecipanti, devono essere presentati come documenti e file di un set unico (file/documento compresso).

Il set unico (file/documento compresso) deve essere rinominato con il nome del progetto o il suo acronimo. L'oggetto della email deve riportare la dicitura: Call 2018 <Nome Progetto/Acronimo>. Il contenuto della email deve riportare il nome o la denominazione dei partecipanti, il nome completo del progetto ed il periodo di realizzazione.

Il set unico (file/documento compresso) non deve eccedere i 10MB. Nel caso di file di dimensioni maggiori, è possibile inviarli attraverso piattaforme di file sharing. Sono consentiti file nel formato .doc, .docx, .xls, .xlsx, .pdf and .odt. L'eventuale materiale audio-video può essere inviato nel formato .jpg, .jpeg, .png, .mov, .avi, .mp3, .mp4, o .wav files.

Non è consentito presentare la medesima proposta più volte, e pertanto eventuali proposte ripetute non saranno tenute in considerazione.

Art. 7 Valutazione delle proposte

La valutazione delle proposte finanziate sul contributo reso disponibile dalla Regione Siciliana, sarà effettuata dal Comitato istituito ai sensi dell'art. 4 del protocollo di intesa sottoscritto tra Regione Siciliana – Assessorato al Turismo, Comune di Palermo, Fondazione Sant'Elia in data 9.08.2018 chiamato ad esprimersi anche sulla congruità dei costi. Alla prima seduta utile il Comitato stabilirà i criteri di valutazione compatibilmente alla infungibilità del contenuto delle proposte.





L'elenco delle proposte valutate positivamente sarà reso pubblico sul sito web della Fondazione www.fondazioneantelia.it, e su quello dedicato a Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018 www.palermocapitalecultura.it.

L'attività e i giudizi del Comitato saranno indipendenti, autonomi e insindacabili da parte dei soggetti partecipanti e/o di soggetti terzi.

Non soggiacciono alla valutazione del Comitato i progetti di cui all'art. 1, secondo capoverso del presente avviso.

Art. 8 Esito della valutazione e formazione dell'elenco

Le proposte finanziate saranno pubblicate sul sito web della Fondazione www.fondazioneantelia.it e sul sito di Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018: www.palermocapitalecultura.it; le proposte tutte non saranno restituite.

Le proposte eventualmente valutate positivamente e non finanziate per insufficienza di fondi potranno essere tenute in considerazione nel caso di future disponibilità.

La Fondazione Sant'Elia si riserva il diritto di ridurre l'importo del sostegno finanziario. Qualora ciò avvenga, il richiedente dovrà confermare per iscritto che accetta i nuovi termini del finanziamento e dovrà fornire un budget di progetto aggiornato entro 7 gg. dall'avvenuta comunicazione.

Dal finanziamento concesso, la Fondazione scorporerà l'IVA al 22% con applicazione dello split payment.

Salvo produzione di adeguate garanzie, il sostegno finanziario sarà concesso a conclusione del progetto.

Le condizioni dettagliate e gli obblighi della partnership con la Fondazione Sant'Elia saranno regolati da un contratto firmato tra il soggetto proponente e la Fondazione.

Art. 9 Diritti di Autore

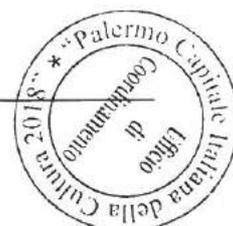
La proprietà intellettuale delle idee e dei progetti resta in capo agli autori.

Art. 10 Termini

Le proposte progettuali di cui all'elenco indicato all'art. 1, potranno essere presentate entro giorni sette dalla pubblicazione della presente Call utilizzando i modelli allegati. Il Comitato procederà alla loro presa d'atto alla prima seduta utile.

Le altre proposte potranno essere presentate a partire dalla pubblicazione della presente Call. La Commissione procederà alla loro valutazione in ordine di arrivo; le istanze potranno essere finanziate sino ad esaurimento delle risorse.

A far data dalla pubblicazione del presente avviso, tutte le istanze corredate da richiesta di finanziamento presentate alla Fondazione Sant'Elia si intendono decadute e dovranno essere ripresentate secondo i termini e la modulistica allegata.





Art. 11 Validità del presente avviso

Il Presente avviso rimane valido ed efficace sino al 31.12.2018.

Al termine dei lavori della commissione ex art. 4 del protocollo di intesa del 9.08.2018 competente alla valutazione dei progetti sul contributo regionale di cui alla delibera di Giunta n. 276 del 25.07.2018, l'attività di valutazione sarà demandata al Comitato scientifico di Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018. Qualora compatibile con le prescrizioni del MIBACT relative alla spesa del finanziamento ministeriale di un milione di euro non ancora erogato, le proposte utilmente valutate dal Comitato Scientifico di Palermo Capitale potranno svolgersi anche sul 2019.

Art. 12 Norme conclusive

Il responsabile della procedura è l'Avv. Antonino Ticali.

Il proponente che partecipa alla selezione autorizza la Fondazione Sant'Elia al trattamento dei propri dati in conformità al D.Lgs. 196/2003 e ss.mm. ed ii ed al GDPR n. 2016/279, ed accetta, implicitamente, quanto contenuto negli articoli di questo avviso.

Per quanto non espressamente indicato nel presente avviso, si richiama la normativa vigente in Italia. Il Foro competente per le controversie è quello di Palermo.

I presente avviso è pubblicato sui seguenti siti: www.fondazionesantelia.it; www.palermocapitalecultura.it.

Ufficio di coordinamento di Palermo
Capitale Italiana della Cultura 2018

Avv. Antonino Ticali

